

Archief Bernard Vanhove

Bernard Vanhove maakte in 1978 zijn licentiaatsverhandeling *De Art Nouveau-architectuur in het Antwerpse: een doorsnede* aan de R.U.Gent onder leiding van prof. Vantygghem. Zijn onderzoek was baanbrekend, niet alleen omwille van de doorgedreven heuristiek zowel in archieven en bibliotheken als ter plaatse, maar ook door zijn doorgedreven analyse, vergelijking en inzichten, in een tijdssegment waarin het onderzoek over de art nouveau in België nog niet ver stond, en dat voor Antwerpen volledig ontbrak. Zijn verhandeling wordt nog steeds, en terecht, als een standaardwerk beschouwd, met de restrictie dat bepaalde aspecten en architecten door tijdgebrek niet behandeld werden, zoals de auteur in zijn eindwerk ook toegeeft. In het artikel "*De Vijf Werelddelen*" van F. Smet-Verhas en de art nouveau, in het *Bulletin van de Antwerpse Vereniging voor Bodem- en Grotonderzoek* (1985, p. 21-48) wordt dit hiaat gedeeltelijk ingevuld.

Latere publicaties van Vanhove bleven uit. Zijn werk circuleerde in kringen van onderzoekers - evenwel zonder het platendeel, belangrijk voor historische en interieurfoto's - en naar aanleiding van het artikel *Bevlogen van vernieuwing. Art nouveau in stad en provincie Antwerpen* in *Bouwen in beeld* (2004) werd contact gezocht met hem, wat uiteindelijk resulteerde in de bruikleen van zijn studiemateriaal en de schenking van enkele objecten, waarvan hieronder de inventaris.

Het door B. Vanhove geschonken materiaal omvat:

. Fotoalbum Murdoch

Jan Jacobs bouwde verschillende huizen voor Murdoch. Het platenalbum bevat enkele beelden van interieurs van één van deze realisaties: salon, eetkamer, de suite van 2 kamers waarin de kunstcollectie (4 foto's).

Volgens Vanhove betreft het geen uniek exemplaar, en heeft de familie minstens nog één exemplaar.

. behang

2 fragmenten van behang uit de woning Plantin en Moretuslei 52, ontworpen door Stordiau (cf. foto's Vanhove)

1 fragment van behang uit de woning van Bascourt, Sint-Vincentiusstraat

. interieurfoto van Verbueckens woning op de Rubenslei, in 1979 bezorgd aan Bernard Van Hove door Constant De Wit (cf. brief waarvan fotokopie in dossier B. Vanhove)